



ONE STEP
DANCE ACADEMY



STAGIONE DIDATTICA 2023/24

Palco Libera Tutti arriva a ONE STEP Dance Academy

L'ALTRO DI ME - percorso teatrale adulti -

Palco Libera Tutti è il progetto formativo ideato e condotto da **Andrea Bruni**, che desidera connettere lo studio delle arti sceniche con il benessere e l'evoluzione della persona, in ogni fase della vita. Un'esperienza pluridecennale che ha formato centinaia di attori tra amatori e professionisti, cercando di far fiorire le qualità uniche di ogni singolo essere umano, nel rispetto profondo dell'arte dell'attore.

La didattica di Bruni è in continua ricerca: comicità, poesia, presenza, drammaturgia, ascolto, parola, musica, gesto, sensibilità sono i tanti ingredienti che solo il palco sa unire magicamente. Un luogo che appartiene a ognuno, in maniera più o meno consapevole. Questo percorso parte prima di tutto dall'accoglienza di sé e dal trovare armonia con gli altri. Il gruppo diventa un organismo che si nutre di bellezza e condivisione. La pratica teatrale diventa una scoperta e una strada, che unisce le differenti caratteristiche dei singoli. Senza dimenticare l'obiettivo di una messa in scena teatrale, che sia di qualità, i partecipanti scioglieranno naturalmente alcuni nodi espressivi, impareranno ad ascoltare la voce del palcoscenico e a misurarsi con i propri limiti, alleati potenti che chiedono di essere riconosciuti.

Da questa stagione nasce la collaborazione con **One Step Dance Academy** che mette a disposizione i propri locali e le proprie capacità organizzative e artistiche per proporre un percorso annuale, che sarà condotto dallo stesso Bruni e da un'insegnante d'eccezione: **Alessia De Rosa**, che negli ultimi 5 anni ha collaborato, tra le altre cose, a tutte le esperienze artistiche e didattiche di Palco Libera Tutti. Il percorso proposto si divide in due fasi:

Fase 1: novembre - dicembre 2023. Temi trattati: Ascolto e consapevolezza espressiva. Voce e corpo. Azioni di gruppo. Presenza scenica. Lettura espressiva. Chi è ME?

Fase 2: gennaio - maggio 2024. Temi trattati: Azione scenica. Verità e farsa. Il ritmo comico. Il coro comico. Dal testo al personaggio. Il corpo espressivo. Messa in scena. Da ME a IO: il coinvolgimento emotivo. Dal comico al poetico.

I partecipanti a entrambe le fasi potranno accedere allo **spettacolo di fine percorso** insieme agli altri allievi di Palco Libera Tutti, che si terrà **sabato 18 maggio 2024** al **Teatro Puccini di Firenze**.

QUANDO: 1 volta la settimana, il mercoledì, in orario 21.00 - 23.00

DOVE: nei locali di One Step Dance Academy, Via A. Meucci, 1, 50012 Bagno a Ripoli (FI)

INFORMAZIONI ED ISCRIZIONI: email prenotazera@gmail.com oppure info.one1step@gmail.com | cell: 347 779 2194

CALENDARIO:

INIZIO : 15 novembre 2023

Fase 1: 15, 22, 29 novembre, 6, 13, 20 dicembre 2023

Fase 2: 17, 24, 31 gennaio, 7, 14, 21, 28 febbraio, 6, 13, 20, 27 marzo, 3, 10, 17, 24 aprile, in maggio verranno fissate le date in funzione delle prove dello spettacolo

COSTI:

La quota di partecipazione per tutto il percorso è di 530€ che comprende la quota di iscrizione di 35€ (che include associazione a One Step Dance Academy e assicurazione) e un contributo di 20€ per lo spettacolo finale e relativa ripresa video.

Il pagamento viene suddiviso in 3 quote:

Novembre 2023: 150€ (che include 35€ di iscrizione), da pagare al momento dell'iscrizione

Gennaio 2024: 180€, da pagare all'inizio di gennaio

Marzo 2024: 200€ (che include 20€ contributo spettacolo), da pagare all'inizio di marzo

VUOI SAPERE QUALCOSA IN PIÙ?

Andrea Bruni è autore, attore, regista e, non potendo fare a meno di raccontare quello che impara: insegnante. Un artista riconosciuto a livello nazionale in ambito teatrale e televisivo. Poliedrico nel senso più umile, se esiste. Un artigiano della vita, forse, che ricerca la cura e la bellezza in tutto quello che fa. Un uomo in ascolto, curioso di conoscere e di sperimentare. L'attività formativa di Bruni è in continua crescita e trasformazione. Accanto alle messe in scena degli spettacoli, di cui è autore e regista oltre che attore, si sta sempre più affermando il suo metodo didattico Palco Libera Tutti, attivo dal 2012. Con i suoi corsi incontra ogni anno centinaia di persone (dai 5 agli 80 anni) che intraprendono la "strada del palco", non solo per migliorare la propria capacità espressiva, ma soprattutto per conoscere nuove consapevolezza, nuove prospettive di bellezza.

Alessia De Rosa è attrice, formatrice e regista. La sua formazione e la sua successiva attività professionale procedono su due binari, la formazione tecnica presso la Scuola di Ingegneria dell'Università degli Studi di Firenze, e la formazione teatrale. Nel 2017 fonda ZERA, insieme ad Andrea Bruni, riuscendo ad integrare le sue passioni e a mettere a frutto le sue differenti esperienze formative e lavorative. Nel corso degli anni, arricchisce il lavoro sulla recitazione con quello sulla esplorazione delle capacità espressive del corpo e della voce, seguendo seminari e lezioni di canto e intraprendendo un lavoro profondo sul movimento corporeo. È formatrice teatrale in diverse realtà, e dal 2018 guida percorsi teatrali per gruppi di disoccupati o persone socialmente in difficoltà, sul territorio di Firenze, Prato, Sesto Fiorentino, all'interno di progetti che seguono il modello tedesco JobAct® di Project Fabrick, nei quali il teatro è strumento per l'attivazione delle risorse personali.

ZERA: <https://www.associazionezera.org/palco-libera-tutti/>

Contenuti video su Palco Libera Tutti nel canale YouTube di ZERA:

<https://www.youtube.com/watch?v=nlw6KcNek4g&t=13s>

<https://www.youtube.com/watch?v=-3lkS7V0wts>

<https://www.youtube.com/watch?v=fbMIS70Wldw>

<https://www.youtube.com/watch?v=ACMQTSDXuVM>

<https://www.youtube.com/watch?v=l9AOzHzqDwU&t=9s>

